

Musikschule Münchenstein

Baselstrasse 8 4142 Münchenstein
Telefon: 061 411 29 84
E-Mail: musikschule@muenchenstein.ch
www.musikschule-muenchenstein.ch



Musik und Bewegung im Kindergartenalter



Inhalt: Spielerische Einführung in die Welt der Musik

Dauer: 2 Semester (16. August 2021 - 1. Juli 2022)
1 Lektion pro Woche (50 Min.)

Kosten: CHF 180.- (pro Semester)

Ort: Aula Loog

Zeit: **Freitags** **Kurs 1** **14.00-14.50 Uhr**
 Kurs 2 **15.00-15.50 Uhr**

Je nach Anzahl Anmeldungen führen wir zwei Kurse durch.

Senden Sie bitte den ausgefüllten Anmeldetalon bis zum **15. Mai 2021** an:
Musikschule Münchenstein, Baselstrasse 8, 4142 Münchenstein
oder per Mail an: musikschule@muenchenstein.ch

Der Kurs **Musik und Bewegung** ist eine elementare Musikerziehung und vermittelt breit gefächert grundlegende Erfahrungen mit Musik. Kreativität und Fantasie stehen dabei im Vordergrund. Der Instrumentalunterricht kann sinnvoll daran anknüpfen.

Ziele:

- Erwecken der musikalischen Fantasie mit allen Sinnen
- Erlernen musikalischer Grundelemente
- Musik und Bewegung
- Kennenlernen verschiedener Instrumente
- Förderung des Sozialverhaltens in der Gruppe

Inhalte:

1. Singen und Sprechen

- Experimentieren mit der Klangmöglichkeit der Stimme
- Sprechtexte und Sprachspiele
- Improvisatorisches Singen
- Singen von Liedern

2. Elementares Spiel auf Orff-Instrumentarium

- Instrumentalspiel auf kleinem Schlagwerk, Glockenspiel, Xylophon u.a.
- Klangerfahrungen mit selbstgebastelten Instrumenten

3. Hören

- Erkennen und Unterscheiden von verschiedenen Rhythmen, Tonhöhen, Tempi, Melodien, Geräuschen, Instrumenten u.a.

4. Bewegung und Tanz

- Entdecken und Einsetzen des Körpers als Instrument (wie z.B. Klatschen, Stampfen, Schnalzen)
- Umsetzen musikalischer Elemente in Bewegung (z.B. Tempo, Tonhöhen)
- Rollenspiele
- Freies Tanzen, Volkstanz

5. Notation

- Malen verschiedener gehörter Klänge und Geräusche
- Notenlesen und -schreiben fällt dem Vorschulkind noch schwer und wird daher nur in Grundzügen vermittelt. Wichtiger ist, dass die Kinder unterschiedliche Tonhöhen, Pausen, Notenlängen erkennen und umsetzen können.